

PROFESIJNÝ ŽIVOTOPIS

OSOBNÉ ÚDAJE

meno a priezvisko: Mgr. Barbora Hurtuková, PhD.

adresa:

dátum a miesto narodenia: 1995

národnosť:

telefón:

email:

VZDELANIE

2019 – 2024

doktorandské štúdium (PhD.)

Univerzita Komenského v Bratislave

Filozofická fakulta

Katedra slovenského jazyka a teórie komunikácie

(študijný odbor: filológia, študijný program: slovenský jazyk)

2017 – 2019

magisterské štúdium (Mgr.)

Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta

(študijný odbor: učiteľstvo akademických predmetov,
študijný program: učiteľstvo anglického jazyka a literatúry
a slovenského jazyka a literatúry)

2014 – 2017

bakalárske štúdium (Bc.)

Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta

(študijný odbor: učiteľstvo akademických predmetov,
študijný program: učiteľstvo anglického jazyka a literatúry
a slovenského jazyka a literatúry)

2006 – 2014

Gymnázium, Komenského 13, Lipany

ZAMESTNANIE:

01. 09. 2023 – 31. 08. 2024

Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta

pracovná pozícia: **vysokoškolský učiteľ – lektor**

6/2023 – 12/2023

Slovenská akreditačná agentúra pre vysoké školstvo

pracovná pozícia: **tajomníčka pracovnej skupiny**

2018 – 2019

Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania (NÚCEM)

pracovná pozícia: **administrátorka pilotného testovania**

FUNKCIE V AKADEMICKÝCH ORGÁNOCH:

2019 – 2023

senátorka Študentskej časti Akademického senátu Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave

(v rokoch 2020 – 2021 vo funkcii **I. podpredsedníčky**)

2020 – 2023

členka Disciplinárnej komisie pre študentov Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave

ŠPECIÁLNE ÚSPECHY

Akademická pochvala rektora Univerzity Komenského v Bratislave pri príležitosti Medzinárodného dňa študentstva ako prejav osobitného uznania za úspešné pôsobenie v pozícii podpredsedníčky Akademického senátu Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave a za aktívnu prácu členky Disciplinárnej komisie pre študentov Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave

JAZYKOVÉ ZNALOSTI: anglický jazyk – C1, ruský jazyk – A2

INÉ ZNALOSTI:

programovanie Word Press (začiatočník)
vodičský preukaz typu B, B1, AM

ZÁUJMY:

šport, klasická hudba, práca s mladými ľuďmi, dobrovoľníctvo

INÉ VLASTNOSTI:

flexibilita, lojalnosť, zodpovednosť

Vlastnoručným podpisom potvrdzujem, že všetky vyššie uvedené údaje sú pravdivé.

Som si plne vedomá následkov v prípade uvádzania zavádzajúcich a nepresných informácií.

Lipany 29. 05. 2025

Mgr. Barbora Hurtuková, PhD.



Zoznam publikačnej činnosti

Mgr. Barbora Hurtuková, PhD.

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách

AED01 Hurtuková, Barbora (aut) [UKOFISJ] (100%): Spôsoby zobrazovania ľudí pozitívnych na koronavírus v médiách = Methods of Imaging People Positive to Coronavirus in the Media
Lit.: 31 záz.
In: Fenomén 2021 : pandémie covidu-19 a médiá. - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. - S. 70-83. - ISBN 978-80-223-5250-5
príspevok
020 Humanitné vedy

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

AFD01 Hurtuková, Barbora (aut) [UKOFISJ] (100%): Vybrané modálne výrazy v jazykovej praxi
Lit.: 11 záz.
In: Varia 28 : zborník príspevkov z 28. kolokvia mladých jazykovedcov. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2020. - S. 62-68. - ISBN 978-80-558-1632-6
[Kolokvium mladých jazykovedcov. 28, Nitra, 20.11.2019 - 22.11.2019]
príspevok z podujatia konferenčný príspevok
020 Humanitné vedy
URL: <https://www.juls.savba.sk/ediela/varia/28/Varia28.pdf>

AFD02 Hurtuková, Barbora (aut) [UKOFISJ] (100%): Akomodačné komunikačné praktiky v komunikácii intaktných ľudí s ľuďmi s telesným znevýhodnením
Lit.: 11 záz.
In: Varia 29 : zborník príspevkov. - Trnava : Pedagogická fakulta, 2021. - S. 51-56. - ISBN 978-80-568-0406-3
[Kolokvium mladých jazykovedcov. 29, Trnava, 25.11.2020 - 27.11.2020]
príspevok z podujatia konferenčný príspevok
020 Humanitné vedy

AFH Abstrakty príspevkov z domácich vedeckých konferencií

AFH01 Hurtuková, Barbora (aut) [UKOFISJ] (100%): Vybrané modálne výrazy v jazykovej praxi
In: Varia 28 : zborník abstraktov z 28. kolokvia mladých jazykovedcov. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2019. - S. 25-26. - ISBN 978-80-558-1475-9
[Kolokvium mladých jazykovedcov. 28, Nitra, 20.11.2019 - 22.11.2019]
abstrakt z podujatia - KP konferenčný príspevok
020 Humanitné vedy

AFH02 Hurtuková, Barbora (aut) [UKOFISJ] (100%): Akomodačné komunikačné praktiky v komunikácii intaktných ľudí s ľuďmi s telesným znevýhodnením
UKOVO2021
In: Varia 29 : Zborník abstraktov. - Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, spoločné pracovisko Trnavskej univerzity v Trnave a Vedy, vydavateľstva Slovenskej akadémie vied, 2020. - S. 19-20. - ISBN 978-80-568-0291-5
[Kolokvium mladých jazykovedcov. 29, Trnava, 25.11.2020 - 27.11.2020]
abstrakt z podujatia - KP konferenčný príspevok
020 Humanitné vedy

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

BEF01 Hurtuková, Barbora (aut) [UKOFISJ] (100%): Vývinový aspekt čítania literárneho diela : pokus o literárnokritickú reflexiu básnických textov M. Tančákovvej
Lit. 1 záz.
In: 11. Študentská vedecká a umelecká konferencia [elektronický zdroj]. - Prešov : Prešovská univerzita, 2016. - S. 245-249 [online]. - ISBN 978-80-555-1609-7
[Študentská vedecká a umelecká konferencia. 11., Prešov, 29.04.2015]
020 Humanitné vedy
URL:
<https://www.pulib.sk/web/pdf/web/viewer.html?file=/web/kniznica/elpub/dokument/Olostiak8/subor/9788055516097.pdf>

V2 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka

V201 Hurtuková, Barbora (aut) [UKOFISJ] (100%): Rétorická kompetencia v kontexte asymetrickej komunikácie UKOVO2022
Lit.: 10 záz.
In: Štýl - komunikácia - kultúra : k stému výročiu narodenia profesora Jozefa Mistrika (1921 - 2000). - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. - S. 232-241. - ISBN 978-80-223-5316-8
[Štýl - komunikácia - kultúra. Bratislava, 08.09.2021 - 09.09.2021]
príspevok z podujatia konferenčný príspevok
020 Humanitné vedy
7320 humanitné vedy filológia
URL:
https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/Zbornik_21_FINAL_WEB__1_.pdf

V202 Hurtuková, Barbora (aut) [UKOFISJ] (100%): Aspekty občianskej rétoriky = Aspects of Civil Rhetoric
Lit.: 7 záz.
In: Slavica Iuvenum 23. - Ostrava : Ostravská univerzita, 2022. - S. 103-112. - ISBN 978-80-7599-317-5
[Slavica Iuvenum. 23, Ostrava, 29.03.2022 - 30.03.2022]
príspevok z podujatia konferenčný príspevok
020 Humanitné vedy
6107 humanitné vedy filozofia

Štatistika kategórií (Záznamov spolu: 8):

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách (1)
AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách (2)
AFH Abstrakty príspevkov z domácich vedeckých konferencií (2)
BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných) (1)
V2 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka (2)

Mgr. Barbora HURTUKOVÁ, PhD.

Prehľad pedagogickej činnosti

Vyučované povinné predmety (semináre, cvičenia):

Základy jazykovedy (filológia; učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii)

Základy jazykovedy a jazykovedného myslenia (filológia; slovenský jazyk a literatúra)

Základy jazykovedy pre prekladateľov (filológia, translatologický základ)

Lexikológia slovenského jazyka (filológia; slovenský jazyk a kultúra – prekladateľstvo a tlmočníctvo)

Pragmatická lexikológia (filológia; slovenský jazyk a literatúra)

Praktická gramatika slovenčiny 1 (filológia; translatologický základ)

Kultúrna lexikológia (filológia; translatologický základ/stredoeurópske štúdiá)

Vyučované povinno-voliteľné predmety (semináre, cvičenia):

Lexikálna interpretácia textu (filológia; slovenský jazyk a literatúra)

Jazyková kultúra (filológia; učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii)

Vybrané kapitoly zo všeobecnej jazykovedy (filológia; slovenský jazyk a literatúra)

Jazyk nových médií (filológia; slovenský jazyk a literatúra/slovenský jazyk a kultúra – prekladateľstvo a tlmočníctvo)

Ortoepia a ortografia (filológia; slovenský jazyk a literatúra/učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry v kombinácii)

Dĺžka pedagogickej praxe:

5 rokov (05. 09. 2019 – 31. 08. 2024)

Vedenie záverečných prác:

Prezývky obyvateľov miest a obcí na Záhorí (2022, bakalárska práca)

Oponovanie záverečných prác:

Bakalárske práce:

Aktuálne ortografické aspekty apelativizácie a proprializácie (2020)

Lexika z oblasti odievania a módy v slovenčine v prvej polovici 20. storočia (2020)

Metaforika reklamných textov (2021)

Vedecký text v mediálnej realizácii (2022)

Jazyk internetových médií: prepojenie jazykového prejavu s dôveryhodnosťou (2023)

Lexikálna analýza platformového dialektu webu Reddit: komunita /r/Slovakia (2024)

Komunikačný portrét influencera (2024)

Diplomové (magisterské) práce:

Propagačné žánre na sociálnych sieťach (2021)

Prehľad vedeckovýskumnej činnosti – členstvo v grantoch

Mgr. Barbora Hurtuková, PhD.

<u>Názov:</u>	G-21-062-00 Komunikačné praktiky z hľadiska adaptácie v komunikácii intaktných ľudí s ľuďmi s telesným znevýhodnením
<u>Typ:</u>	Grant mladých Univerzity Komenského
<u>Pozícia:</u>	vedúca riešiteľka
<u>Finančné prostriedky:</u>	700 €

Anotácia vedeckého projektu:

Predkladaný výskumný projekt sa snaží včleniť problematiku sociálnej inklúzie do záberu lingvistiky prostredníctvom optiky reflektovania adaptačného správania v jazykovej komunikácii. Téma sa dotýka komunikačných praktík medzi dvomi skupinami, ktoré sa od seba odlišujú na základe stavu ich zdravia, t. j. intaktné osoby v interakcii s osobami s telesným znevýhodnením. V súčasnosti je stav rozpracovania tejto problematiky na nízkej úrovni, pretože chýbajú vedecké práce, ktoré by skúmali konkrétny problém. Analogicky však v oblasti sociálnej inklúzie, resp. v oblasti adaptačných komunikačných taktík vznikali práce, ktoré sa venovali napríklad intergeneračnej komunikácii (Bartalošová, 2020a), komunikácii medzi manželmi (Piatková, 2014), medzi človekom využívajúci nárečie a tým, ktorý hovorí spisovným jazykom (Múcsková, 2008). Naším zámerom je prispieť do pléna odbornej diskusie, v ktorej sú doteraz značné nevedomosti o vplyve jazyka na osobnosť a život osoby s telesným znevýhodnením. Zastávame názor, že tak, ako môže byť jazyk výrazným integrujúcim činiteľom v spoločenstve ľudí, môže byť aj prostriedkom sociálnej exklúzie. Pokúsime sa zistiť, aká je povaha adaptačných komunikačných taktík medzi vyššie opísanými skupinami osôb. Zameriame sa aj na prirodzenosť dynamiku v jazyku a na to, ako sa prejavuje individuálna osobnosť človeka v jazykovej komunikácii. Pokúsime sa vymedziť stereotypy, ktoré prevládajú v takejto komunikácii a zanalyzujeme príčinu ich vzniku. Kladieme si za cieľ aj to, aby náš výskum výrazne prispel na poli sociálnej inklúzie v spoločnosti, v ktorej často prevláda nesúlad, neschopnosť až ignorovanie vzájomného rešpektu a diskriminácia. Zastávame názor, že prostredníctvom jazyka a jeho kreovania voči menšinám môžeme zlepšovať vzájomne

zdieľaný (nielen jazykový) svet. Vnímame, že je svet konštruovaný aj z hľadiska chápania povahy jazyka a jeho diferencovaného používania.

Publikačný výstup:

V2 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka

V201 Hurtuková, Barbora (aut) [UKOFISJ] (100%): Rétorická kompetencia v kontexte asymetrickej komunikácie
UKOVO2022

Lit.: 10 záz. n.

In: Štýl - komunikácia - kultúra : k stému výročiu narodenia profesora Jozefa Mistríka (1921 - 2000). - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. - S. 232-241. - ISBN 978-80-223-5316-8

[Štýl - komunikácia - kultúra. Bratislava, 08.09.2021 - 09.09.2021]

príspevok z podujatia konferenčný príspevok

020 Humanitné vedy

7320 humanitné vedy filológia

URL:

https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/Zbornik_21_FINAL_WEB__1_.pdf

Názov:

VEGA 1/011/20 Komunikačná kultúra v graduálne demokratizovanej spoločnosti (2020 – 2023)

Pozícia:

spoluriešiteľka

Cieľ výskumu:

Cieľom výskumu je opis a vysvetlenie stavu komunikačných kultúr a zmien v nich v korelácii s gradáciou demokracie a tým aj liberalizácie v našej spoločnosti, ako aj stagnácií v týchto kultúrach, zhodnotiť ich z hľadiska jej sociokultúrneho vývoja a vyvodiť závery pre optimalizáciu predpokladov na minimalizáciu nežiaducich následkov. Výskum sa zameriava na typické príznaky cieľavedome zvolených komunikačných kultúr a na trendy v nich vyvolané stupňovanou demokratizáciou verejnej jazykovej komunikácie a súčasne podporujúcich tento proces, ako aj na sedimentované spôsoby jazykovej komunikácie v konfrontácii s potrebami verejnosti v tomto procese. Sledujú sa trendy v komunikačných kultúrach, ktoré sa aktuálne presadzujú v slovenskom sociokultúrnom prostredí, so zreteľom na adaptáciu komunikačných aktivít a foriem na meniace sa podmienky, poznačené narastajúcou participáciou občanov na verejnom živote, zmenšovaním ich odstupu od moci, ale aj silnejúcim konkurenčným bojom politických, ekonomických, mediálnych a iných sociálnych subjektov o masovú priazeň. Cieľ výskumu zahŕňa výklad potenciálneho vplyvu sledovaných trendov na interpretačnú kompetenciu recipientov z hľadiska jej kultivácie ako predpokladu kultúrneho vzostupu spoločnosti. Do cieľovej štruktúry je zahrnuté aj objasnenie otázky vzťahu medzi odbornou komunikačnou kultúrou a spoločenským tlakom plynúcim z expanzie demokracie, ktorá zasahuje aj komunikáciu odborníkov, resp. ich zástupcov - mediátorov - s laickou verejnosťou.

Publikačný výstup:

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách

AED01 Hurtuková, Barbora (aut) [UKOFISJ] (100%): Spôsoby zobrazovania ľudí pozitívnych na koronavírus v médiách = Methods of Imaging People Positive to Coronavirus in the Media

Lit.: 31 záz.

In: Fenomén 2021 : pandémie covidu-19 a médiá. - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. - S. 70-83. - ISBN 978-80-223-5250-5

príspevok

020 Humanitné vedy

V2 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka

V202 Hurtuková, Barbora (aut) [UKOFISJ] (100%): Aspekty občianskej rétoriky = Aspects of Civil Rhetoric

Lit.: 7 záz.

In: Slavica Iuvenum 23. - Ostrava : Ostravská univerzita, 2022. - S. 103-112. - ISBN 978-80-7599-317-5 [Slavica Iuvenum. 23, Ostrava, 29.03.2022 - 30.03.2022]

príspevok z podujatia konferenčný príspevok

020 Humanitné vedy

6107 humanitné vedy filozofia

Názov: **Kulturárium (ad hoc združenie študentov fakulty)**

Typ grantu: Grantová schéma na podporu činnosti študentských spolkov na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského

Pozícia: **zodpovedná spoluriešiteľka**

Finančné prostriedky: 373 €

Cieľ výskumu:

Časopis študentov FiF UK Kulturárium, koordinovaný študentmi Katedry slovenského jazyka. Jeho cieľom je vytvoriť študentom priestor na praktickú aplikáciu poznatkov pri samotnej tvorbe textov, resp. aj pri príprave vizuálnych dokumentov a pri ich spracovaní (fotografií, plagátov), ale bokom nestojí ani sumárne redigovanie celého periodika v intenciách dopredu stanovenej skladby príspevkov. Šéfredaktorka je spravidla študentka KSJ, ktorá dozerá aj na jazykovú a štylistickú redakciu príspevkov. Koordinátorky výberu a činností ďalších členov redakčnej rady a prispievateľov sú doktorandky a postdoktorandka KSJ FiF UK v Bratislave. Na tvorbe sa aktívne podieľajú študenti a študentky viacerých študijných programov FiF UK, a to filológovia (z učiteľských a translatologických programov) aj nefilológovia (žurnalisti). V prípade záujmu však časopis vytvára priestor aj pre iných študentov.

Názov: **Čo je nové v Bratislave publikačným okom študentov (ad hoc združenie študentov fakulty)**

Typ grantu: Grantová schéma na podporu činnosti študentských spolkov na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského

Pozícia: **zodpovedná spoluriešiteľka**

Finančné prostriedky: 694,8 €

Cieľ výskumu:

Ideou predkladaného projektu je vytvoriť pre študentov FiF UK priestor na vlastnú autorskú tvorbu publicistických textov formou súťaže. Vyhlasovateľom súťaže je OZ Slovenčina pri Katedre slovenského jazyka FiF UK, hlavnými koordinátormi súťaže a sprievodných aktivít sú študenti doktorandského štúdia na KSJ FiF UK. Súťaž v sebe prepája viacero rozmerov. Na jednej strane stojí podpora študentov pri samostatnej tvorbe publicistických textov, ktoré budú neskôr uverejnené v študentskom časopise Kulturárium (na celkovej tvorbe časopisu sa taktiež aktívne zúčastňujú študenti a študentky FiF UK). Na druhej strane to je spoločenský, kultúrny a interdisciplinárny zámer predkladateľa. Kultúrny a spoločenský rozmer reprezentujú organizované návštevy múzeí v Bratislave a okolí s komentovanými prehliadkami, ktorých cieľom je priniesť študentom dostatok inšpirácií aplikovateľných pri príprave súťažných textov. Interdisciplinárny rozmer projektu je pretavený do zloženia odbornej poroty posudzujúcej súťažné práce. Odbornú porotu budú tvoriť pedagógovia z dvoch katedier – Katedry slovenského jazyka a Katedry žurnalistiky.